

ANMELDUNG + TERMINWUNSCH // fantasT:K 2025

(Abgabe 10.1. an s.schmidbauer@theaterinkempton.de)

KONTAKTDATEN

SCHULE / INSTITUTION:

Adresse Schule:

GRUPPENNAME:

GRUPPENLEITER*IN:

bitte nennt uns einen Hauptverantwortlichen, der unser Ansprechpartner ist und alle Infos von allen Beteiligten der Produktion einholt, vor allem bei Kooperationen von Schulen, AGs etc. wichtig.

E-Mail Adresse:

Adresse:

Telefonnummer:

Weiterer Ansprechpartner*in:

Funktion:

E-Mail Adresse:

Telefonnummer:

Weiterer Ansprechpartner*in:

Funktion:

E-Mail Adresse:

Mit der Abgabe dieser Anmeldung erkläre ich mich dafür verantwortlich, die Einverständniserklärungen Foto&Film der Erziehungsberechtigten einzuholen und das T:K Team zu informieren, ob alle Einverständniserklärungen vorliegen. Wenn nicht alle vorliegen, müssen wir die Presse informieren und können den Fotodownload nicht anbieten.

PROJEKTTITEL oder ARBEITSTITEL

Projekttitle/ Stückname (sofern bereits bekannt) + Bezug zum diesjährigen Motto:

MITWIRKENDE

Voraussichtliche Anzahl der mitwirkenden Kinder/Jugendlichen:

Voraussichtliche Anzahl der mitwirkenden Erwachsenen:

Alter der mitwirkenden Kinder/Jugendlichen:

FOTOS / FILM

Das Theater hat keine Profi-Ausstattung – weder eine tolle Foto- noch Filmkamera. Wir filmen und fotografieren aber gerne für Doku-Zwecke und schicken einen wetransfer-Link mit den Dateien an eine*n der Gruppenleiter*Innen. Jede Gruppe, die das nicht in Anspruch nimmt und selbst organisiert bedeutet eine extreme Entlastung für uns.

Das Theater soll Fotos machen: ja nein

Das Theater soll die Vorstellung aufnehmen: ja nein

Wir möchten die Download-Option auf der Homepage: ja nein

Wir schicken eigene Fotos für den Download: ja nein

Diese bitte zeitnah nach der Vorstellung (max. 35 Fotos) per wetransfer oder Dropbox an info@digital-plants.de (Marcus Zahnleiter aka Luigi) und Copyright angeben.

TRANSPORTE

Bustransport:

Wir brauchen einen/ keinen Bustransport für die Mitwirkenden.

Bühnenbildtransport:

Wir brauchen einen/ keinen Bühnenbildtransport.

Details werden im März detailliert abgefragt.

THEATERAKADEMIE

Theaterakademie mit Sylke Hannasky am 15.+16.2.2025 und am 15.+16.3.2025

Wir möchten gerne an der Theaterakademie teilnehmen.

Wir können an folgenden Tagen und haben folgende Interessen:

TERMINWUNSCH & SPIELSTÄTTE (BITTE SEHR PRÄZISE AUSFÜLLEN!)

Überlegt Euch, wann die Vorstellung beginnen soll. Eine Probe darf maximal 4 Stunden in Anspruch nehmen. Das Haus öffnet um 8 Uhr. Manchmal ist eine kürzere Probenzeit sinnvoll, damit das Stück rechtzeitig für Busanschlüsse/Schulschluss beendet ist.

Entweder finden Proben und die Vorstellung an einem Tag statt. Dann sind es max. 4 Stunden Probe + direkt anschließend die Vorstellung.

Wenn die Probe und Vorstellung zweigeteilt wird, dann sind es meist 3 Stunden Probe am Vortag, das Bühnenbild bleibt evtl. sogar stehen und am nächsten Morgen gibt es nochmal eine Stunde ankommen/Warm-Up für die Gruppe und dann die Vorstellung. Das ermöglicht frühere Beginnzeiten.

Überlegt alle möglichen Kombis und schreibt gerne detailliert, welche Eckpunkte für Eure Gruppe entscheidend sind.

Wenn ihr Euch also eine Vorstellung um 9 Uhr wünscht, sagt, wann genau eine Probe am Vortag möglich ist:

(bitte alle möglichen Termine angeben, nicht NUR den Wunschtermin):

Wochentag + Uhrzeit Vorstellung:

Wochentag + Uhrzeit Probe (max. 4h):

Welcher Termin ist überhaupt nicht möglich:

Spielstätte: Stadttheater/TheaterOben

Habt ihr schon einen festen Besucherkreis, und wenn ja,

wie viele Besucher sind das ungefähr:

z.B. die ganze Schule, andere Jahrgangsstufen, andere Schulen, mit denen Sie im Kontakt sind etc.

Bemerkung/Ergänzung/Hinweis zum Terminwunsch: